

## TEXTURADO A RODILLO

**Descripción:** Es un revestimiento plástico formulado a partir de cargas minerales y sintéticas seleccionadas, un elastómero en base a resinas acrílicas de última generación que le confieren un puente de adherencia sobre el sustrato inigualable, mas el agregado de una serie de aditivos que generan un excelente poder anti-hongo e hidrorrepelencia, dando como resultado una excelente resistencia a los factores climáticos. La incorporación de mica en este producto da como efecto un brillo único en su terminación.

**Usos:** Para ser utilizado en superficies interiores y/o exteriores sean éstas de revoques grueso fratasado o fino, placas de yeso, fenólico, hardboard, fibrocemento, etc.

**Características:** Presenta una terminación que permite disimular las imperfecciones de la superficie a tratar. Tiene alta resistencia a la erosión, formación de hongos, sumado a una excelente flexibilidad e hidrorrepelencia.

**Secado:** Según las condiciones de temperatura y humedad el mismo puede variar entre 6 y 8 horas.

**Dilución:** Ver Método de Aplicación. El agregado de agua perjudica la formación de textura.

### **Rendimiento:**

**Rodillo Pelo Corto:** de 0,800 a 1,000 kg. Aproximado por metro cuadrado de superficie, dependiendo el tipo de sustrato (Aplicando 1 mano de base y 2 de terminación).

**Pistola o Tolva:** de 1,800 a 2,100 kg. Aproximado por metro cuadrado de superficie (Aplicando 2 manos).

**Modo de empleo:** Las superficies a pintar deben estar limpias, secas, libres de polvillo y manchas que puedan interferir en la adherencia del producto (aceites, grasa, etc.).

**Sobre superficies cementicias nuevas o sin pintar:** Verificar el completo fraguado. (En caso de revoques u hormigón nuevos, es conveniente dejar curar 30 días antes de su aplicación). Si fuera necesario, neutralizar con solución de Ácido Muriático al 10 % en agua, enjuagar y dejar secar muy bien. Constatar la neutralidad con cinta pH (pH=7).

Si hubiera hongos o moho, lavar con solución de agua lavandina al 50% en agua, enjuagar y dejar secar como mínimo 48 horas.

Previo a la aplicación del producto es conveniente tratar la superficie con Fijador-Sellador NOGOPAINT.

**Sobre superficies pintadas, lisas y firmes:** Lijar bien toda la superficie, eliminar el polvillo y aplicar una mano de Fijador-Sellador NOGOPAINT.

**Sobre superficies pulverulentas, entizadas o de cierta antigüedad:** Las superficies ampolladas o descascaradas deben ser corregidas eliminando las partes flojas con cepillo de cerdas duras o espátula. Aplicar FIJADOR AL AGUARRAS NOGOPAINT, en caso de ser necesario emparejar las imperfecciones con ENDUIDO PREMIUM NOGOPAINT.

Si los huecos son demasiados profundos utilizar el Mortero Cementiceo. Luego continuar con la aplicación del producto.

### **Método de aplicación:**

**RODILLO PELO CORTO:** Aplicar una primera mano del producto diluida hasta un máximo de 30% de agua, dejando secar entre 4 y 6 horas. Esta mano se da para generar adherencia del material a las manos sucesivas. Una vez seco dar 2 manos del producto sin diluir hasta obtener la textura deseada.

**PISTOLA O TOLVA:** Controlar que el pico de la misma sea de entre 4-6 milímetros y la presión del compresor de 2 kg/cm<sup>3</sup>.

Una vez realizado el control del pico, volcar el producto en la tolva aplicadora.

Aplicar una primera mano del producto diluida con un máximo de 5-10% de agua, dejando secar de 4 a 6 horas. Esta mano se da para generar adherencia del material a las manos sucesivas. Una vez seco dar una mano del producto sin diluir hasta obtener la textura deseada.

Se deberá mantener una distancia constante y perpendicular a la pared controlando de pulverizar con movimientos horizontales y/o verticales, sean estos paralelos y según la terminación deseada alisar moderadamente con llana plástica, rodillo o en su defecto dejar tal cual.

**Presentación:** 5, 25, 250 Kg.

**Colores:** Bronce, Borgoña, Blanco, Arena del Sahara, Piel de Almendra, Rojo Pasión, Verde Musgo, Gris Libertad, Chocolate Suizo.

Se puede obtener una amplia gama de colores con el agregado de Entonadores Universales NOGOPAINT hasta un máximo de 30 cm<sup>3</sup> por kg. de producto.

### **Recomendaciones:**

- Si los paños a revestir son grandes, es aconsejable el trabajo de 2 o mas personas para realizar los mismos en una sola operación, de esta manera se evitara los solapados con producto ya seco, para poder lograr una superficie uniforme y continua.

- **No aplicar si se pronostican lluvias en las próximas 48 horas.**
- **No aplicar con humedad relativa ambiente por encima de 80 %.**
- **No aplicar con temperaturas inferiores a los 5 °C y mayores a los 35 °C.**
- **Para evitar juntas o empalmes se recomienda realizar paños completos.**
- **Lavar rápidamente herramientas, manchas y salpicaduras que se pudieron ocasionar con abundante agua.**
- **Seca al tacto entre las 8-12 horas.**
- **Su dureza final puede variar según la temperatura y la humedad ambiente entre 15-30 días.**

**ATENCION: PARA QUE EL TRABAJO TENGA RESULTADO SATISFACTORIO SE DEBERA LEER LAS INDICACIONES DE USO Y DILUCION DE CADA UNO DE LOS PRODUCTOS RECOMENDADOS EN EL MODO DE EMPLEO.**